

Programme de cours du Master en Enseignement Section 3 Français et Français Langue Étrangère (FLE) et d'Apprentissage (FLA)

AGENCEMENT PAR UNITÉS D'ENSEIGNEMENT (UE) ET PAR ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE (ACTA)

UE DU BLOC 1

QUESTIONS GÉNÉRALES EN SCIENCES DE L'ÉDUCATION

4

DÉVELOPPER UNE POSTURE CRITIQUE ET CITOYENNE



3

- Éducation à la philosophie et à la citoyenneté
- Méthodologie de la recherche

PROCESSUS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE

3

DIDACTIQUE DE L'ORTHOGRAPHE

3

HISTOIRE DU ROMAN

3

LIRE ET ÉCRIRE UNE NOUVELLE

4

DE L'APPRENANT À L'ENSEIGNANT DE FLE

4

- Immersion en langue étrangère
- Animation d'activités ludiques
- Interculturalité et enseignement

PSYCHOLOGIE DU DÉVELOPPEMENT

2

CONSTRUIRE ET METTRE EN ŒUVRE UN PROJET

2

DÉCOUVRIR, COMPRENDRE ET ORALISER UN CONTE

4

DU MANUEL DE FLE À LA SÉQUENCE DIDACTIQUE

4

- Séquence didactique
- Séminaire d'observation de classes et d'apprenants

MAITRISE ÉCRITE DE LA LANGUE FRANÇAISE



5

POSTURE ENSEIGNANTE, ORALITÉ ET GESTION DE CLASSE

6

- Psychologie de la relation et de la communication
- Maîtrise orale de la langue française
- Techniques de gestion de classe
- Identité enseignante

OBSERVER, CONCEVOIR ET GÉRER DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGES

5

- Stage
- Ateliers de formation professionnelle

DIDACTIQUE DU FLM : LES FONDEMENTS

8

UE DU BLOC 2

QUESTIONS APPROFONDIES EN PSYCHOLOGIE DE L'APPRENTISSAGE

4

GÉRER L'ENVIRONNEMENT RELATIONNEL ET CLIMAT DE CLASSE

2

DIDACTIQUE DE LA GRAMMAIRE

4

TRANSPOSER UNE ŒUVRE D'UN GENRE À UN AUTRE

4

VIVRE LE RÔLE DE PASSEUR CULTUREL

3

DES APPRENTISSAGES À LA DIDACTIQUE DU FLE

3

ANALYSE DES PRATIQUES

3

QUESTIONS GÉNÉRALES DE PHILOSOPHIE ET ÉTHIQUE DE L'ÉDUCATION

3

CONSTRUIRE ET METTRE EN ŒUVRE UN PROJET

2

ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

2

CHOISIR, LIRE ET APPRÉCIER UNE ŒUVRE DE LITTÉRATURE DE JEUNESSE

6

DÉCOUVRIR LE TEXTE DE THÉÂTRE ET SA REPRÉSENTATION

4

CONSTRUIRE UN SCÉNARIO MÉTHODOLOGIQUE EN FLE

5

- Développer des stratégies en FLE
- Préparer et dispenser une séance de cours en FLE

CONCEVOIR ET GÉRER DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGES

12

- Stage
- Ateliers de formation professionnelle

ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET LITTÉRATIE ACADÉMIQUE

IA

3

- Littérature académique
- Éducation aux médias : produire, créer des médias
- Éducation aux médias : analyser des médias

EPC : Éducation à la Philosophie et à la Citoyenneté

FLE : Français Langue d'Enseignement

FLM : Français Langue Maternelle

FLSco : Français Langue de Scolarisation

TICE : Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement

Nbre ECTS
1 ECTS représente 30 heures de travail pour l'étudiant

Z

AXE TRANSITION
UE et/ou ACTA axés sur la transition



AXE IA
UE et/ou ACTA axés sur l'intelligence artificielle



UE DU BLOC 3

MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE	4
PRATIQUES INCLUSIVES	4
FRANÇAIS LANGUE DE SCOLARISATION	2
CONCEVOIR ET GÉRER DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGES EN PRIMAIRE	8
• Préparer un stage en primaire • Vivre un stage en primaire	
S'INFORMER ET ÉCHANGER DANS UNE PERSPECTIVE CITOYENNE ET CRÉATIVE	4
• Lire, s'informer et interagir autour du récit de vie • Vivre et mener un débat	
QUESTIONS GÉNÉRALES ET APPROFONDIES EN SOCIOLOGIE DE L'ÉDUCATION	3
QUESTIONS SPÉCIALES DE DIDACTIQUE	5
PROJET : INTÉGRATION DES DIMENSIONS TRANSVERSALES DU PACTE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE	2
CONCEVOIR ET GÉRER DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGES EN Y INTÉGRANT LES TICES EN FLE	11
• Ateliers de formation professionnelle • Stage	
TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION POUR L'ENSEIGNEMENT	2
IDENTIFIER ET ACCOMPAGNER LES DIFFICULTÉS D'ÉCRITURE	3
QUESTIONS APPROFONDIES DE FRANÇAIS LANGUE DE SCOLARISATION	2
DONNER DU SENS AUX APPRENTISSAGES EN FLE	2
DE L'ORAL À L'ÉCRIT EN FLE	4
PRÉPARER SON STAGE FLE	4

UE DU MASTER 1

QUESTIONS APPROFONDIES D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES EN MILIEU SCOLAIRE	4
QUESTIONS APPROFONDIES EN PSYCHOLOGIE SOCIALE	3
QUESTIONS GÉNÉRALES ET APPROFONDIES : APPROCHE POLITIQUE ET INSTITUTIONNELLE EN ÉDUCATION	3
COURS AU CHOIX	5
NEUTRALITÉ	0
S'INFORMER ET ÉCHANGER DANS UNE PERSPECTIVE CITOYENNE ET CRÉATIVE	4
• Images et écriture créative	
PLANIFIER SON ENSEIGNEMENT ET VIVRE LE TRONC COMMUN	1
ENTRER DANS LE MÉTIER : AFFINER SES PRATIQUES DE CLASSE ET DEVENIR ACTEUR DE L'ÉCOLE	20
• Stage • Ateliers de formation professionnelle • Séminaires d'analyse des pratiques du stage	
MÉMOIRE ET SÉMINAIRE D'ACCOMPAGNEMENT	20

EPC : Éducation à la Philosophie et à la Citoyenneté

FLE : Français Langue d'Enseignement

FLM : Français Langue Maternelle

FLSco : Français Langue de Scolarisation

TICE : Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement

