

Programme de cours du Master en Enseignement Section 1

AGENCEMENT PAR UNITÉS D'ENSEIGNEMENT (UE) ET PAR ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE (ACTA)

UE DU BLOC 1

QUESTIONS GÉNÉRALES EN SCIENCES DE L'ÉDUCATION

4

DÉVELOPPER UNE POSTURE CRITIQUE ET CITOYENNE

3

- Éducation à la philosophie et à la citoyenneté
- Méthodologie de la recherche

FRANÇAIS : LINGUISTIQUE ET LITTÉRATURE

3

VIVRE LA MUSIQUE

3

- S'approprier les éléments théoriques abordés en classe
- Pratiquer la musique dans la visée d'une représentation

DÉVELOPPER DES COMPÉTENCES EN ÉVEIL RELIGIEUX

2

FORMATION SCIENTIFIQUE

3

- À la découverte des vivants 1
- Physique

CULTURE MATHÉMATIQUE

2

PSYCHOMOTRICITÉ

3

OBSERVER, EXPÉRIMENTER ET GÉRER LA CLASSE

5

- Pédagogie générale
- Stage : observation et essais sur le terrain
- Ateliers de formation professionnelle
- Identité

PSYCHOLOGIE DU DÉVELOPPEMENT

2

CONSTRUIRE ET METTRE EN OEUVRE UN PROJET

2

CONCEVOIR UN RÉCIT SONORISÉ

3

COMMUNICATION : ORALITÉ ET EXPRESSIVITÉ

5

- Psychologie de la relation et de la communication
- Oralité, expressivité et posture

CULTURE MATHÉMATIQUE

2

FORMATION SCIENTIFIQUE

2

- À la découverte des vivants 2

OBSERVER LE SYSTÈME ÉDUCATIF, CONCEVOIR ET PILOTER DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGE

8

- Pédagogie générale
- Ateliers de formation professionnelle
- Stage : observation et essais sur le terrain
- Techniques de gestion de groupe
- Psychologie des apprentissages

MAÎTRISE ÉCRITE DE LA LANGUE FRANÇAISE

5

ARTS PLASTIQUES

3

UE DU BLOC 2

QUESTIONS APPROFONDIES EN PSYCHOLOGIE DE L'APPRENTISSAGE

4

FRANÇAIS

3

MATHÉMATIQUES

4

FORMATION EN SCIENCES HUMAINES

2

APPROFONDISSEMENTS THÉORIQUES ET PRATIQUES DE LA PSYCHOMOTRICITÉ

3

- Psychomotricité au service du maître de psychomotricité
- Psychomotricité comme outil d'apprentissage en classe

ÉDUCATION MUSICALE

2

ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET À LA CITOYENNETÉ

2

ANALYSE DES PRATIQUES

3

QUESTIONS GÉNÉRALES DE PHILOSOPHIE ET ÉTHIQUE DE L'ÉDUCATION

3

CONSTRUIRE ET METTRE EN OEUVRE UN PROJET

2

FRANÇAIS

2

ÉCOLE DU DEHORS

5

- Étude du milieu
- Psychomotricité
- Musique
- Éducation plastique

JEUX MATHÉMATIQUES

4

- Mathématiques
- Éducation plastique

RELIGION

2

PARCOURS D'ÉDUCATION CULTURELLE ET ARTISTIQUE (PECA) ET MUSIQUE

2

PRATIQUE PROFESSIONNELLE

14

- Stage M1/M2
- Stage M3
- Ateliers de formation professionnelle
- Psychopédagogie

ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET LITTÉRATIE DISCIPLINAIRE

3



AGENCEMENT PAR UNITÉS D'ENSEIGNEMENT (UE) ET PAR ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE (ACTA)

UE DU BLOC 3

MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE	4
PRATIQUES INCLUSIVES	4
FRANÇAIS	4
MATHÉMATIQUES	2
ÉTUDE DU MILIEU	2
APPLICATION THÉORIQUE ET PRATIQUE DE LA PSYCHOMOTRICITÉ	3
<ul style="list-style-type: none"> • Psychomotricité appliquée • Brevet de sauvetage aquatique 	
MUSIQUE	2
ARTS PLASTIQUES	2
RELIGION	1
STAGE ET AFP : ENSEIGNER AUX TOUT PETITS	5
QUESTIONS GÉNÉRALES ET APPROFONDIES EN SOCIOLOGIE DE L'ÉDUCATION	3
QUESTIONS SPÉCIALES : DIDACTIQUE SPÉCIFIQUE AUX PREMIERS APPRENTISSAGES	5
PROJET : INTÉGRATION DES DIMENSIONS TRANSVERSALES DU PACTE	2
TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION POUR L'ENSEIGNEMENT	2
FRANÇAIS	2
MATHÉMATIQUES	2
ÉTUDE DU MILIEU	2
ARTS	3
<ul style="list-style-type: none"> • Musique • Éducation plastique 	
ENSEIGNER EN 1 ^{RE} ET 2 ^E PRIMAIRE	8
STAGE DE PSYCHOMOTRICITÉ	2

UE DU MASTER 1

QUESTIONS APPROFONDIES D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES EN MILIEU SCOLAIRE	4
QUESTIONS APPROFONDIES EN PSYCHOLOGIE SOCIALE	3
QUESTIONS GÉNÉRALES ET APPROFONDIES : APPROCHE POLITIQUE ET INSTITUTIONNELLE EN ÉDUCATION	3
PROJET PROFESSIONNEL	5
NEUTRALITÉ	0
FRANÇAIS	1
ÉVEIL AUX LANGUES	1
MUSIQUE	1
PSYCHOMOTRICITÉ	1
PARCOURS D'ÉDUCATION CULTURELLE ET ARTISTIQUE	1
ENTRER DANS LE MÉTIER: AFFINER SES PRATIQUES DE CLASSE ET DEVENIR ACTEUR DE L'ÉCOLE	20
<ul style="list-style-type: none"> • Séminaires d'analyse des pratiques du stage long • Stage, accompagnement et séminaires réflexifs 	
MÉMOIRE ET SÉMINAIRE D'ACCOMPAGNEMENT	20

